

# ***La mirada horizontal. El paisaje costero de Montevideo.***

**Alicia Torres Corral**

## **Portada**

*Montevideo nació en el mar, y trepando por el lomo de la cuchilla se extendió a lo largo de la península ignorando su costa sur. Sin embargo, un siglo y medio después de su nacimiento, la ciudad cambió de actitud y volvió a buscar el Río de la Plata. Primero tímidamente, colonizando tramos aislados del borde costero durante las últimas décadas del siglo XIX. Y con el inicio del siglo XX, emprendiendo de manera decidida su total urbanización.*

*Este libro explora los cambios producidos en las formas de mirar, representar y modificar el paisaje costero natural durante un arco temporal de 250 años: indaga la construcción de un paisaje en el que radica una parte fundamental de la identidad y la esencia montevidéanas.*

## **Datos de la autora**

*Alicia Torres Corral es Profesora Adjunta de la Cátedra de Arquitectura y Teoría y Asistente de Investigación del Instituto de Historia de la Arquitectura de la Facultad de Arquitectura, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay.*

*Es autora del libro "El paisaje y la mirada. Historia del Parque Rodó. 1896 - 1930", premiado por el Ministerio de Educación y Cultura en 2001.*

## **Presentación**



Sala del Consejo de Facultad de Arquitectura  
**22 de noviembre de 2007, 12:30 hs.**

*Sentados: Alicia Torres Corral y Ministro Arq. Mariano Arana. En segundo plano de pie, Decano de Facultad de Arquitectura, Arq. Salvador Schelotto.*

## Versiones

Versión en venta en Facultad de Arquitectura: ISBN 978-9974-0-0401-6



Versión en venta en librerías: ISBN 978-9974-1-0486-0

